

VINTERSCENEN

TRE DAGER MED SCENEKUNST

3.-5. FEBRUAR 2017

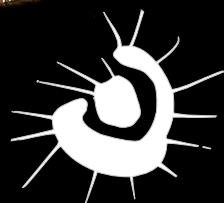
KONFERANSER - FORESTILLINGER - KONSERT
STAND UP - FAGLIG FORUM



Pris: Festivalpass 1200/ 600 kr
Dagspass 500/ 250 kr
Enkeltbilletter forestillinger 250 kr

Info, påmelding workshop og billetter:
cathrine.hovland@grenlandfriteater.com
Tf. 35932100, hverdager kl 10-14

www.grenlandfriteater.com



Vinterscenen er Grenland Friteaters nye festivalhelg. Vinterscenen tar pulsen på tendenser i scenekunsten i regionen vår. Hvor er den på veg?



FREDAG

10.30 – 16.00: Konferanse

TALENTUTVIKLING, KOMPETANSE OG NÆRING...

MEN HVOR ER SCENEKUNSTEN?

De siste årene har vi fått nye tiltak for å fremme innovasjon og talentutvikling i kunsten og for å stimulere kultur som næring. Men hva slags kompetanse trenger vi egentlig for å utvikle scenekunsten videre, og hvor finner vi den?

Grenland Friteater feirer 40 års jubileum i 2016, og står i en tradisjon av europeiske teaterlaboratorier og gruppeteatre. Hvordan tar vi denne tradisjonen videre? Innledninger ved: **Bård Kleppe, Telemarksforskning, Kristin Bjørn, Ferske Scener**

Jan-Kåre Breivik, Høgskolen i Bergen

Paneldebatt: *Trenger vi enda et kompetansesenter for scenekunst?*



Forestillingsprogram:

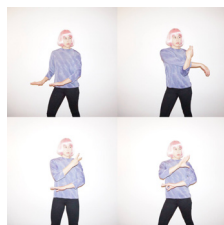
Kl. 18:30: Ida Haugen: RUNDDANS Solo dans

Kl 19:15: Film: THE FALL OF THE BAMBOO – AND THE RISE OF A COMMUNITY

Kl. 20:00: The Mainstream: POSTCAPITALISTIC FLIRT

About war and tv news and heartache. Med: Saga Björklund, Amanda Nordmark og David Timonen.

Kl. 22:30: STAND UP GRENLAND



LØRDAG

10.30 – 16.00: Konferanse

HAR SPELA VÅRE EI FRAMTID?

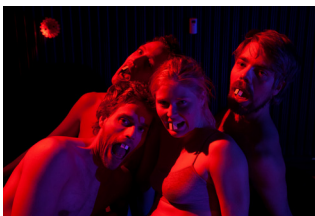
Utendørs teater og lokale spel har et stort publikum og et stort kunstnerisk potensiale, men også store problemer med å overleve. Hvordan ser vi for oss framtida for spela våre og hva slags spel vil vi ha? Presentasjoner av spel fra Telemark og Vestfold. Hva kan de frie gruppene bidra med?

Innledning ved professor Jon Nygaard, UiO: Hva er et spel?

Innslag med Stella Polaris og Grenland Friteater

Musikalske innslag ved Vidar Ytre-Arne

Paneldebatt: *Hva skal vi gjøre for spela våre?*



Forestillingsprogram:

Kl 18:30 Fjørtoft kulturproduksjoner: JACKY En magisk musikalsk familieforestilling med elementer fra nysirkus, sjonglering og livemusikk. På scenen: Turid Jørgensen Honerud og Gordon Miles AKA Max Normal

Kl 20:00 Father and Son Mainstream & Dafa Puppet: REFUGEE SAFARI Med: Saga Björklund og Husam Abed. This musical performance is a progressive house musical, dealing with the topics of weapons, war refugees, borders and culture integration. Forestillingen spilles på engelsk.

22:00 Einar Ottestad : MUSIKK FRA EN GRUNN SMØREGRAV (3D) Gjestar-tister: Chris Erichsen og Anette Röde Hagnell. Flytende lydbilder, støy, droning, rock, improvisasjon, hjemmesnekrede instrumenter, elektronikk og visuelle effekter.

SØNDAG

10.30 - 15.30: Faglig forum i samarbeid med Scenekunst Telemark

Hva rører seg i scenekunstmiljøet akkurat nå? Hvilke prosjekter er undervegs? Vi får smakebiter fra:

Kl 10:30 By Proxy: OPEN UNIVERSE 2.0 - Workshop NB! Påmelding

Et event, en happening, en feiring og en hyggelig stund der vi lager stjerne-kikkert og tilbringer litt tid med hverandre og universet.

Kl 10:30 Montserrat Ontiveros: SKUGGEN (LA SOMBRA) Et kammerstykke av og med Montserrat Ontiveros, basert på to tekster av Jon Fosse: «Leve hemmeleg» og «Suzannah».

Kl 11:15 Anne Sophie Erichsen: ARBEIDSDEMONSTRASJON Anne-Sophie Erichsen er skuespiller og regissør og medlem av Grenland friteater siden 1983.

Kl 12:00 Simone Thiis: TEATER NOVA Simone har drevet Teater Nova i Åsgårdstrand siden 2002 med en rekke produksjoner og internasjonalt samarbeid med bl.a. Italia, Polen og Zimbabwe.

Kl 13:30 SCENEKUNST TELEMAR

Kl 14:00 By Proxy: OPEN UNIVERSE 2.0 - Work in Progress

By Proxy vil dele materiale fra prosessen mot "Escape the Universe". Sammen med publikum utvikle ideer og gå i dialog om prosjektet. «Anything, nothing, something, everything - can happen.»